

إجادة القراءة و الكتابة من البداية حتى الإجابة وتلاوة القرآن

كتبها :

د . محمد حمدي سالم الديق

الطبعة الثالثة

الإجابة القرائية
من أفضل البرامج لإتقان القراءة والكتابة
الإملائية بالتشكيل

مقدمة

استعن بالله في أن يوفقك في أن تتقن القراءة والكتابة وادع الله وألح في الدعاء واجعلها خالصة لله سبحانه وتعالى لكي تنفع نفسك وغيرك بقراءة القرآن وحفظه ومدارسة الحديث وحفظه وطلب العلم ونفع المسلمين.

فتلك الوريقات قائمة على كتاب (معلم القراءة - الجزء الأول) (تأليف الأستاذ : عطية محمد) وهو كتاب نافع مفيد وهو يعد العمدة في تعليم القراءة والكتابة الإملائية بالتشكيل.

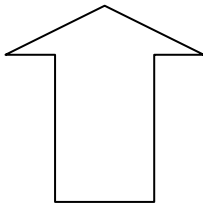
قواعد مهمة :

- يجب أن تلتزم القراءة بالتشكيل وإخراج الحرف من مخرجه الصحيح.
- وإذا وجدت بعض الحروف التي لا تخرج من مخرجها فندرب المتعلم على إخراج الحرف من مخرجه الصحيح.
- من السهل جدًا النطق بالتشكيل فهو عبارة عن : {الفتحة والكسرة والضمة والسكون} وبقية العلامات مكونة من هذه العلامات.
- لمعرفة المخرج الصحيح نسكن الحرف ونضع قبله همزة (أب- أس- أك- آت).
- التحدث بالفصحى يحتاج إلى إحماء - **أي كثرة قراءة** - مثل لاعب الكرة الذي لا ينزل الملعب إلا بعد الإحماء. (التسخين)
- القيام باختبار التلميذ في نطقه للحصة السابقة ثم اختباره إملائيًا بالتشكيل وهذا في أول كل حصة. (مهم جدا؛ وذلك حتى يعتاد الكتابة الصحيحة بالتشكيل ويعتاد التركيز في أثناء شرح المعلم لأنه يعلم أنه سيختبر إملائيًا)
- لا تنتقل من درس إلى آخر إلا بعد أن يتقنه التلميذ.

طريقة التأسيس

- ١- القيام بحفظ الحروف المفتوحة جيدا، مع فتح الفم أثناء التلفظ بها
مثل: (أَب ت ت ث ج ح خ د ذ ر).
- ٢-التدريب على قراءة كلمات مكونة من حروف مفتوحة، مثل: (كُتِبَ - رَكِعَ - سَجَدَ).
- ٣-التدريب على قراءة الحروف المكسورة جيدا مثل: (إِب ت ث ج ح خ دِ زِ)
- ٤-التدريب على قراءة كلمات بها حرفين مفتوحين - مراجعة على ما سبق - وحرف مكسور، مثل: (رِبِحَ - شَبِعَ - نِدِمَ).
- ٥-التدريب على قراءة الحروف المضمومة جيدا وضم الفم أثناء النطق مثل: (أُ - ب - ث - ت - ج - ح - خ - د - ذ).
- ٦-القيام بالتدريب على قراءة كلمات مكونة من حرف مفتوح وحرف مكسور -
مراجعة على ما سبق - وحرف مضموم ، مثل: (كُتِبَ - سُرِقَ - شُرِحَ).
- ٧-التدريب على الحرف الساكن : وهو الحرف الذي لا نستطيع نطقه إلا مع نطق الحرف الذي قبله. فالسكون ينقسم إلى قسمين:
- أولاً: السكون في حرفين، مثل: (أَب - بَب - تَب - ثَب - جَب - حَب - خَب -
إِب - بِب - تِب - ثِب - جِح - حِح - خِح - ذِك - ذِك - رِك - زِك -
- سِك - شِك - أُم - بُم - ثُم - ثُم - جُم).
- ثانياً: تشبيك كل حرفين لتكوين كلمة رباعية، مثل: (اُكْتُبُ - اُسْكُنُ - اُبْدُرُ)
- ٨-إعطاء التلميذ قطعة نثرية لا يوجد بها إلا الحروف المفتوحة والمكسورة
والمضموم والسكون للتدريب على تلفظهم تلفظا سليما ومناقشته حول هذه
الحروف ومخارجها وكيفية تلفظها .
- ٩-إعطاء التلميذ المدود(انظر إلى الشرح الوافي للمدود في الكتاب).
- ١٠-إعطاء الشدة : وهي عبارة عن حرفين: الأول ساكن، والثاني إما فتحة أو ضمة
أو كسرة، ثم ندمجها في حرف واحد، ونضع فوقه شدة ثم حركة الحرف الثاني،
مثل : (حَبَبٌ / حَبٌّ - شَدَدٌ / شَدٌّ) .
- ١١-إعطاء التلميذ (أل) القمرية والشمسية .
وهكذا إلى أن يتقن ويحب أولادي القراءة والكتابة الإملائية بالتشكيل .

الحروف المفتوحة



بعد حفظ كل حرف مفتوح نضعه هنا

بَـ	بَـ	بَـ	بَـ	أَـ	أَـ	أَـ	أَـ

ثَـ	ثَـ	ثَـ	ثَـ	تَـ	تَـ	تَـ	تَـ

إخراج اللسان

حَمَام	ح	ح	ح	جَمَل	ج	ج	ج

دَرَاجَة	د	د	د	خَرُوف	خ	خ	خ

رَجَل	رَ	رَ	رَ	ذَيْل	ذَ	ذَ	ذَ

إخراج اللسان

سَمَكَة	سَ	سَ	سَ	زَرَافَة	زَ	زَ	زَ

غلق الأسنان أثناء النطق

صَقْر	صَ	صَ	صَ	شَمْس	شَ	شَ	شَ

طَائِرَة	طَ	طَ	طَ	ضَب	ضَ	ضَ	ضَ

عَيْن	ع	ع	ع	ظرف	ظ	ظ	ظ
				إخراج اللسان			

فَرس	فَ	فَ	فَ	غَسالة	غ	غ	غ

كَلَب	كَ	كَ	كَ	قَمَر	قَ	قَ	قَ

مَرَكَب	مَ	مَ	مَ	لَيْمُون	لَ	لَ	لَ

هَرم	هَ	هَ	هَ	نَخلَة	نَ	نَ	نَ

يَد	يَ	يَ	يَ	وَرْدَة	وَ	وَ	وَ

الحروف المفتوحة

أَ	بَ	تَ	ثَ
جَ	حَ	دَ	ذَ
رَ	زَ	سَ	شَ
كَ	لَ	طَ	ظَ
مَ	نَ	فَ	قَ
هَ	وَ	يَ	

* استعد بالله من الشيطان الرجيم واستعن بالله وانطق هذه الحروف مفتوحة
وافتح فمك عند النطق بالفتحة
* تكرار النطق بالحروف المفتوحة

أَكَلَ	بَرَكَ	تَرَكَ	ثَرَدَ	جَحَدَ	حَمَدَ

خَبَرَ	دَفَنَ	ذَبَحَ	رَزَقَ	زَرَعَ	سَجَدَ

شَكَرَ	صَدَقَ	ضَرَبَ	طَرَدَ	ظَلَمَ	عَرَفَ

عَرَفَ	فَتَحَ	قَتَلَ	كَتَبَ	لَمَسَ	مَنَحَ

نَفَخَ هَزَمَ وَزَنَ مَنَحَ غَسَلَ رَكَعَ

كَدَّمَ وَثَبَ قَفَرَ نَطَحَ رَدَّمَ نَصَحَ

الحروف المكسورة

اِ	بِ	تِ	ثِ
جِ	حِ	دِ	رِ
زِ	سِ	شِ	طِ
ظِ	عِ	فِ	قِ
كِ	مِ	نِ	هِ
وِ	يِ		

* استعذ بالله من الشيطان واستعن بالله وانطق هذه الحروف مكسورة واكسر
فاك عند النطق بالكسرة
* تكرار النطق بهذه الحروف المكسورة

رَيْحَ فِتْنٍ وَثِقَ خَجَلٍ رَجِمَ سَخِطَ

نَدِمَ شَرِبَ حَزِنَ حَسِبَ نَشِطَ لَصِقَ

غَضِبَ عَطِشَ تَعِبَ رَغِبَ حَفِظَ لَقِيَ

رَكِبَ حَفِظَ بَخِلَ عَجِبَ تَعِبَ صَحِبَ

الحروف المضمومة

أ	ب	ث	ث
ج	ح	خ	د
د	ر	ز	س
ث	ص	ض	ط
ظ	ع	غ	ف
ق	ك	ل	م
ن	هـ	و	ي

* استعذ بالله من الشيطان واستعن بالله وانطق هذه الحروف مضمومة واطم
شفتيك وأخرجهما عند النطق بالضممة
* تكرار النطق بهذه الحروف المضمومة

أَكَلَ	بُرِكَ	تَرَكَ	تُرِدَ	جُمِعَ	حُمِدَ

خُبِرَ	دُفِنَ	دُبِحَ	رُزِقَ	زُرِعَ	سُجِدَ

شُكِرَ	صُيِّغَ	ضُرِبَ	طُرِدَ	ظُلِمَ	عُرِفَ

غُسِلَ	فُتِحَ	قُتِلَ	كُتِبَ	أُمِسَ	مُنِعَ

فُهْمَ	مُنِحَ	يَقِفُ	وَزِنَ	هَزِمَ	نُفِحَ

هُرِمَ	يَسِعُ	يَزِنُ	كَبُرَ	طَلِبَ	دُفِنَ

الحروف الساكنة

*لاستطيع النطق بالحرف الساكن إلا إذا نطقت معه الحرف الذي قبله.
للتدريب على السكون يتم تقسيم الحصة إلى حصتين على الأقل
الحصة الأولى : السكون في حرفين فقط:

أَب	بَب	تَب	ثَب	جَب	حَب

أَب	أَم	أَخ	جَب	قَد	هَل

ضَعُ	كَى	سَلْ	أَوْ	مَنْ	نَمَ

بِعُ	قِسْ	مِنْ	قِفْ	صِلْ	سِرْ

بِئْسَ	إِنِّ	زِنٌ	صِدٌ	إِنَّ	غَيْبٌ

كُنْ	حُنٌ	صَمٌ	قُلٌ	عُدٌ	قَفٌ

الحصة الثانية لتدريب السكون : تشبيك كل حرفين لتكوين كلمة

أَشْكُرُ	كُرُ	أُشْدُ	أُسْكُنُ	كُنُ	أُسْدُ
إِمْنَعُ	نَعُ	إِمُ	إِفْهَمُ	هَمُ	إِفْ

إِسْمَعُ	مَعُ	إِسُ	أَنْصِتُ	صِتُ	أَنْ
إِقْطَعُ	طَعُ	إِقُ	إِدْفَعُ	فَعُ	إِدُ

لَنْ أَكْذِبَ	لَنْ أَظْلِمَ	لَنْ أَصْذُقَ	لَنْ أَعْدِلَ

لَنْ أَكْذِبَ	لَنْ أَظْلِمَ	لَنْ أَصْذُقَ	لَنْ أَعْدِلَ

الْكَلْبُ وِ الْأَرْزَبُ

أَحْمَدُ يَلْعَبُ مَعَ الْكَلْبِ

وَ زَيْنَبُ تَلْعَبُ مَعَ الْأَرْزَبِ

الْأَرْزَبُ يَقْفِزُ فَوْقَ الْحَبْلِ

وَ أَحْمَدُ يَقْفِزُ خَلْفَ الْأَرْزَبِ

وَ زَيْنَبُ تَنْظُرُ إِلَيْهِ وَ تَضْحَكُ

أَحْمَدُ يَلْعَبُ

أَحْمَدُ يَلْعَبُ بِكُرْتِهِ بَعْدَ أَنْ يَقْرَأَ دَرْسَهُ وَيَكْتُبُهُ

أَحْمَدُ يَضْرِبُ الْكُرَّةَ بِيَدِهِ أَوْ رِجْلِهِ فَتَذْهَبُ

عِنْدَ أُخْتِهِ زَيْنَبِ وَ زَيْنَبُ تَلْقِفُ الْكُرَّةَ قَبْلَ أَنْ

تَقَعَ

المد بالألف

الحركات القصيرة : بَ تَ ثَ جَ حَ خَ دَ ذَ

الحركات الطويلة : بَا تَا ثَا جَا حَا خَا دَا ذَا

ومعنى الحركات الطويلة: هي تطويل الفترة الزمنية للنطق بالحرف الذي قبل حرف المد.

أي أننا لا نطق ألف المد؛ فوظيفته فقط هو النطق بالحرف المفتوح الذي قبله في فترة زمنية أطول من النطق بالحرف صاحب الحركة القصيرة.

بالحركات القصيرة	بَع	تَب	جَع	حَن	خَف
بالحركات الطويلة	بَاع	تَاب	جَاع	حَانَ	خَاف

حَاذِرٌ	فَارَقَ	طَائِبٌ	صَادِقٌ	جَاهِدَ	بَارَكَ

عَادِلٌ	يَا	تَظَلِمٌ	فَلَا	حَكَمْتَ	إِنَّ

المد بالواو

الحركات القصيرة : بُ ثُ ثُ جُ حُ خُ دُ
الحركات الطويلة : بُو تُو تُو جُو حُو حُو دُو

ومعنى الحركات الطويلة: ومعنى الحركات الطويلة: هي تطويل الفترة الزمنية للنطق بالحرف الذي قبل حرف المد.

أي أننا لا ننطق واو المد؛ فوظيفته فقط هو النطق بالحرف المضموم الذي قبله في فترة زمنية أطول من النطق بالحرف صاحب الحركة القصيرة.

بالحركات القصيرة	أَبُكْ	أَثْبُ	أَجْدُ	أَسْقُ	نَجْدُ
بالحركات الطويلة	أَبُوكْ	أَثْبُوبُ	أَجْدُوبُ	أَسْقُوبُ	نَجْدُوبُ

نَعُودُ لِذَارِنَا		نَصُونُ بِلَادِنَا		نَجُودُ بِمَالِنَا	

تَنْمُو عُقُونَا		تَصْفُو قُلُوبِنَا		نَسُودُ بِعَمَلِنَا	

المد بالياء

الحركات القصيرة : ب ت ث ج ح خ د

الحركات الطويلة : بي تي ثي جي حي خي دي

ومعنى الحركات الطويلة: هي تطويل الفترة الزمنية للنطق بالحرف الذي قبل حرف المد.

أي أننا لا نطق بياء المد؛ فوظيفته فقط هو النطق بالحرف المكسور الذي قبله في فترة زمنية أطول من النطق بالحرف صاحب الحركة القصيرة.

بالحركات القصيرة	سِقَ	حِلَ	صِدَ	قِلَ	زِدَ
بالحركات الطويلة	سِيَقَ	حِيَلَ	صِيَدَ	قِيَلَ	زِيَدَ

كِتَابِي	كُرْتِي	لَوْحِي	دَارِي	مَالِي	لِسَانِي

يَطِيرُ حَمَامِي	يَصِيحُ دَجَاجِي	أَصُونُ لِسَانِي

المدة : إذا كانت الهمزة ممدودة بالألف تحذف الهمزة ويوضع فوق الألف
مدة {ءَأَمْنٌ/ءَأَمِنَ ، ءَأَخَذَ/ءَأَخَذَ ، قُرْءَانَ/قُرْءَانَ}

قال النبي ﷺ : "من أحب لله وأبغض لله وأعطى لله ومنع لله فقد استكمل الإيمان"
(رواه أبو داود)

احفظ - افهم - طبق

التسعة مع الفتحه

النطق	شَمَمَ	عَدَدَ	دَقَّقَ	حَبَّجَ	قَصَصَ
الكتابة	شَمَمَ	عَدَّ	دَقَّ	حَجَّ	قَصَّ

أَعْبُدُ رَبَّكَ		أَكْرِمُ أُمَّكَ		قَابِلُ عَمَّكَ	

السنة مع الضمة

النطق	يَشْمُمُ	يَعْدُدُ	يَقْضُصُ	يُجِبُّ	يَمُدُّ
الكتابة	يَشْمُمُ	يَعْدُدُ	يَقْضُصُ	يُجِبُّ	يَمُدُّ

أَقُولُ الْحَقَّ	أَذُمُّ الْكَذِبَ	أَشْمُمُ الْفُلَّ

الثبوت مع الكسرة

النطق	فَكَرَّ	عَظَّمَ	حَسَّنَ	رَتَّبَ	نَظَّفَ
الكتابة	فَكَرَّ	عَظَّمَ	حَسَّنَ	رَتَّبَ	نَظَّفَ

عَظَّمَ	رَبَّكَ	حَسَّنَ	خَطَّكَ	نَظَّفَ	جَسَمَكَ

١_ قال رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: " إِنَّ الْعَبْدَ لَيَتَكَلَّمُ بِالْكَلِمَةِ مَا يَتَبَيَّنُ فِيهَا يَزُلُّ بِهَا فِي النَّارِ أَبَعَدَ مِمَّا بَيْنَ الْمَشْرِقِ ".

٢_ " الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ وَالْمُهَاجِرُ مَنْ هَجَرَ مَا نَهَى اللَّهُ عَنْهُ ".

٣_ " حُجِبَتِ النَّارُ بِالشَّهَوَاتِ وَحُجِبَتِ الْجَنَّةُ بِالْمَكَارِهِ ".

٤_ " إِنَّ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ ".

٥_ " مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ فَلْيَتَبَوَّأْ مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ "

المنون المضموم

النطق: بُنُّ تُنُّ ثُنُّ جُنُّ حُنُّ حُنُّ دُنُّ ذُنُّ رُنُّ

الكتابة: بٌ تٌ ثٌ جٌ حٌ حٌ دٌ ذٌ رٌ

رُجَاجٌ	خَيْطٌ	دَرَسٌ	حَرَثٌ	صَوْتٌ	ثَوْبٌ

كَبِيرٌ	وَرَأْسٌ	طَوِيلٌ	خَرَطُومٌ	لَلْفِيلِ

المنون المكسور

النطق : بِن تِن ثِن جِن حِن خِن دِن ذِن رِن
الكتابة: ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س ش ص ض

ثَوْبٌ بَالٍ		زَرْعٌ نَامٍ		جَبَلٌ عَالٍ	

عَسَلٌ مِّنْ نَّحْلِ	سَمْنٌ مِّنْ لَبَنِ	خُبْزٌ مِّنْ قَمْحٍ	ثَوْبٌ مِّنْ قُطْنٍ

المنون المفتوح

النطق: بَنْ تَنْ ثَنْ جَنْ حَنْ خَنْ دَنْ ذَنْ رَنْ

الكتابة: بَا تَا ثَا جَا حَا خَا دَا ذَا رَا سَا شَا صَا

إذا كان التنوين بالفتحة نرسم ألف بعد الحرف المنون بالفتحة مثل : {بَرَيْتُ
قَلَمًا} ولكن هذه الألف لا تزداد في :

- الكلمات التي تنتهي بالتاء المربوطة {قَرَأْتُ صَحِيفَةً صَبَاحِيَةً}،

- الكلمات التي تنتهي بهمزة قبلها ألف {بَنَيْتُ بِنَاءً}،

- الكلمات التي تنتهي بهمزة وترسم على ألف {سَمِعْتُ نَبَأً}،

عَذْبًا	صَوْتًا	حَرَثًا	لَوْحًا	خَيْطًا	فَرَسًا

السَّدَّةُ مَعَ التَّوِينِ

لِسَانُ عَرَبِيٍّ	حَمَامٌ بِلَدِيٍّ	لَا تَفْشِ سِرًّا	لَا تَعْمَلْ شَرًّا

بَيْضٌ فِي عُشِّ	أَسَدٌ فِي فَخِّ	لَا تَقْبَلْ ذُلًّا	لَا تُحَاوِلْ غِشًّا

(أل) القمرية

وهي اللام التي تنطق وتكتب ويوضع فوق اللام سكون ويأتي بعد اللام
الحروف القمرية وهي { ابغ حجك وخف عقيمه }

أَلْمَنِيرُ	أَلْوَزْدُ الْجَمِيلُ	أَلْوَلْدُ الْأَمِينُ	أَلْعَمَلُ الْمُفِيدُ

(أَل) السَّمْسِيَّة

وهى اللام التي تكتب ولا تنطق ولا يوضع فوقها تشكيل والحرف الذي بعدها مشدد ويأتي بعدها أي حرف غير الحروف القمرية.

أَلْتَمْرُ	أَلرَّ	أَلرَّجُلُ	أَلصَّد	أَلصَّقْرُ
أَلثَّوْمُ	أَلزَّ	أَلزَّعْمُ	أَلضَّ	أَلضَّبُّ
أَلدَّفَتْرُ	أَلسَّ	أَلسَّفِينَةُ	أَلطَّ	أَلطِّفْلُ
أَلدَّقْنُ	أَلشَّ	أَلشَّمْسُ	أَلظَّ	أَلظَّرِيفُ

اقرأ - كرر القراءة - احفظ - اكتب - طبق

أَلشَّجَرُ	أَلتُّفَّاحُ	أَلثَّمْرُ	أَلذَّهَبُ	أَلرُّمَّانُ	أَللَّبَنُ

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ:

١- "بُنِيَ الْإِسْلَامُ عَلَى خَمْسٍ شَهَادَةِ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا

رَسُولُ اللَّهِ وَأَقَامَ الصَّلَاةَ وَآيَتَاءَ الزَّكَاةِ وَالْحَجَّ وَصَوْمَ رَمَضَانَ".

٢- "أَنَّ رَجُلًا سَأَلَ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيُّ الْإِسْلَامِ خَيْرٌ

قَالَ تَطْعِمُ الطَّعَامَ وَتَقْرَأُ السَّلَامَ عَلَى مَنْ عَرَفْتَ وَمَنْ لَمْ تَعْرِفْ".

٣- "لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى يُحِبَّ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُّ لِنَفْسِهِ".

٤- "لَا يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ حَتَّى أَكُونَ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنْ وَالِدِهِ وَوَلَدِهِ

وَالنَّاسِ أَجْمَعِينَ".

٥- "ثَلَاثٌ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ حَلَاوَةَ الْإِيمَانِ أَنْ يَكُونَ اللَّهُ وَرَسُولَهُ

أَحَبَّ إِلَيْهِ مِمَّا سِوَاهُمَا وَأَنْ يُحِبَّ الْمَرْءَ لَا يُحِبُّهُ إِلَّا لِلَّهِ وَأَنْ يَكْرَهُ أَنْ

يَعُودَ فِي الْكُفْرِ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُقَذَّفَ فِي النَّارِ".

٦- "مَنْ يُرِدْ اللَّهُ بِتَخَيْرٍ يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ".

٧- "إِنَّ أَفْضَلَكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلَّمَهُ".

٨- "قَالَ لَيْسَ الْوَاصِلُ بِالْمُكَافِي وَلَكِنْ الْوَاصِلُ الَّذِي إِذَا قُطِعَتْ

رَحْمَتُهُ وَصَلَّتْهَا".

٩- "مَرَّ رَجُلٌ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لِرَجُلٍ
عِنْدَهُ جَالِسٍ مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا فَقَالَ رَجُلٌ مِنْ أَشْرَافِ النَّاسِ هَذَا
وَاللَّهِ حَرِيٌّ إِنْ خَطَبَ أَنْ يُنْكَحَ وَإِنْ شَفَعَ أَنْ يُشَفَّعَ قَالَ فَسَكَتَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ثُمَّ مَرَّ رَجُلٌ آخَرُ فَقَالَ لَهُ رَسُولُ
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هَذَا
رَجُلٌ مِنْ فُقَرَاءِ الْمُسْلِمِينَ هَذَا حَرِيٌّ إِنْ خَطَبَ أَنْ لَا يُنْكَحَ وَإِنْ
شَفَعَ أَنْ لَا يُشَفَّعَ وَإِنْ قَالَ أَنْ لَا يُسْمَعَ لِقَوْلِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هَذَا خَيْرٌ مِنْ مِلءِ الْأَرْضِ مِثْلَ هَذَا.

١٠- " لَيْسَ صَلَاةٌ أَثْقَلُ عَلَى الْمُنَافِقِينَ مِنَ الْفَجْرِ
وَالْعِشَاءِ وَلَوْ يَعْلَمُونَ مَا فِيهِمَا لَأَتَوْهُمَا وَلَوْ حَبَوًّا
لَقَدْ هَمَمْتُ أَنْ أَمُرَ الْمُؤَدِّنَ فَيُقِيمَ ثُمَّ أَمُرَ رَجُلًا يَوْمُ
النَّاسِ ثُمَّ آخِذَ شُعْلًا مِنْ نَارٍ فَأُحَرِّقَ عَلَى مَنْ لَا
يَخْرُجُ إِلَى الصَّلَاةِ بَعْدُ".

طريقة تنفيذ التأسيس

عدد الحصص	عنوان الدرس	الهدف	التقويم
٦	الحروف المفتوحة	<p>- أن يحفظ الطالب الحروف المفتوحة .</p> <p>- أن يقرأ الطالب كلمات تحوي حروفا مفتوحة قراءة صحيحة .</p> <p>- أن يكتب الطالب كلمات تحوي حروفا مفتوحة كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>(أول الحصة) أي مراجعة على ما سبق</p> <p>- (أول كل حصة)</p> <p>تسميع الحروف المفتوحة السابقة -</p> <p>كتابة الحروف المفتوحة كتابة إملائية .</p> <p>- (نهاية الحصص الستة)</p> <p>قراءة كلمات تحوي حروفا مفتوحة من ثلاث أحرف- كتابة كلمات تحوي حروفا مفتوحة من ثلاث أحرف كتابة إملائية .</p>
٢	الحروف المكسورة	<p>- أن يقرأ الطالب الحروف المكسورة .</p> <p>- أن يقرأ الطالب كلمات تحوي حروفا مكسورة .</p> <p>- أن يكتب الطالب كلمات تحوي حروفا مكسورة كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>- (أول الحصة)</p> <p>كتابة كلمات بها الحروف المفتوحة كتابة إملائية .</p> <p>- (نهاية الحصة)</p> <p>قراءة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مكسورا وحرفين مفتوحين - كتابة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مكسورا وحرفين مفتوحين كتابة إملائية .</p>
١	الحروف المضمومة	<p>- أن يقرأ الطالب الحروف المضمومة .</p> <p>- أن يقرأ الطالب كلمات تحوي حروفا مضمومة .</p> <p>- أن يكتب الطالب كلمات تحوي حروفا مضمومة كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>(أول الحصة)</p> <p>كتابة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مكسورا وحرفين مفتوحين كتابة إملائية.</p> <p>- (نهاية الحصة)</p> <p>قراءة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مفتوحا وآخر مكسورا وآخر مضموما - كتابة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مفتوحا وآخر مكسورا وآخر مضموما كتابة إملائية.</p>
١	الحروف الساكنة	<p>- أن يقرأ الطالب الحروف الساكنة .</p> <p>- أن يقرأ الطالب كلمة من حرفين تحوي</p>	<p>(أول الحصة)</p> <p>قراءة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مفتوحا</p>

<p>وآخر مكسورا وآخر مضموما - كتابة كلمات ثلاثية تحوي حرفا مفتوحا وآخر مكسورا وآخر مضموما كتابة إملائية (نهاية الحصّة)</p> <p>قراءة كلمة من حرفين أحدهما ساكن - كتابة كلمة من حرفين أحدهما ساكن كتابة إملائية صحيحة .</p>	<p>حرفا ساكنا .</p> <p>- أن يكتب الطالب كلمة من حرفين تحوي حرفا ساكنا كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>في كلمة من حرفين</p>	
<p>(أول الحصّة)</p> <p>قراءة كلمة من حرفين أحدهما ساكن - كتابة كلمة من حرفين أحدهما ساكن كتابة إملائية صحيحة (نهاية الحصّة)</p> <p>قراءة كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين - كتابة كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين كتابة إملائية صحيحة</p>	<p>أن يقرأ الطالب الحروف الساكنة .</p> <p>- أن يقرأ الطالب كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين .</p> <p>- أن يكتب الطالب كلمة من حرفين ساكنين كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>الحروف الساكنة في كلمة من أربعة أحرف</p>	<p>١</p>
<p>(أول الحصّة)</p> <p>قراءة كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين - كتابة كلمة من أربعة أحرف تحوي حرفين ساكنين كتابة إملائية صحيحة (نهاية الحصّة)</p> <p>قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالألف قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالألف كتابة إملائية صحيحة</p>	<p>- أن يقرأ الطالب الكلمات التي تحوي مدا بالألف قراءة صحيحة .</p> <p>- أن يكتب الطالب كلمات تحوي مدا بالألف كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>المد بالألف</p>	<p>١</p>
<p>(أول الحصّة)</p> <p>قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالألف قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالألف كتابة إملائية صحيحة</p>	<p>- أن يقرأ الطالب الكلمات التي تحوي مدا بالواو وبالياء قراءة صحيحة .</p> <p>- أن يكتب الطالب كلمات تحوي مدا بالواو وبالياء كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>المد بالواو والياء</p>	<p>١</p>

<p>(نهاية الحصة) قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو كتابة إملائية صحيحة</p>			
<p>(أول الحصة) قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو كتابة إملائية صحيحة (نهاية الحصة) قراءة الكلمات التي تحوي شدة قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تحوي شدة كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>- أن يقرأ الطالب الكلمات التي تحوي شدة قراءة صحيحة . - أن يكتب الطالب كلمات تحوي شدة كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>الشدة</p>	<p>٢</p>
<p>(أول الحصة) قراءة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تحوي مدا بالياء وبالواو كتابة إملائية صحيحة (نهاية الحصة) قراءة الكلمات التي تحوي تنوينا قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تحوي تنوينا كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>- أن يقرأ الطالب الكلمات التي تحوي تنوينا قراءة صحيحة . - أن يكتب الطالب كلمات تحوي تنوينا كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>التنوين</p>	<p>٢</p>
<p>(أول الحصة) قراءة الكلمات التي تحوي تنوينا قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تحوي تنوينا كتابة إملائية صحيحة (نهاية الحصة) قراءة الكلمات التي تبدأ ب (أل) القمرية قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي</p>	<p>- أن يقرأ الطالب الكلمات التي تبدأ ب (أل) القمرية قراءة صحيحة . - أن يكتب الطالب كلمات ت تبدأ ب (أل) القمرية كتابة إملائية صحيحة.</p>	<p>(أل) القمرية</p>	<p>١</p>

تبدأ ب (أل) القمرية كتابة إملائية صحيحة			
(أول الحصّة) قراءة الكلمات التي تبدأ ب (أل) القمرية قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تبدأ ب (أل) القمرية كتابة إملائية صحيحة (نهاية الحصّة) قراءة الكلمات التي تبدأ ب (أل) الشمسية قراءة صحيحة - كتابة الكلمات التي تبدأ ب (أل) الشمسية كتابة إملائية صحيحة	أن يقرأ الطالب الكلمات التي تبدأ ب (أل) الشمسية قراءة صحيحة . - أن يكتب الطالب كلمات ت تبدأ ب (أل) الشمسية كتابة إملائية صحيحة	(أل) الشمسية	١
الاستمرار في قراءة الأحاديث الشريفة بالتشكيل قراءة صحيحة وكتابتها إملائية كتابة صحيحة مع التزود من الأحاديث الشريفة من كتاب الأربعين النووية أو رياض الصالحين أو صحيح مسلم مع قراءة القرآن وحفظه وتطبيق ما تعلمه في حياته.			نصيحة

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف
ولا مانع من الانتفاع الشخصي أو الاقتباس أو الاستفادة العلمية
وغير مسموح بانتحال جهد الغير أو نسخه بغرض المتاجرة والربح بدون
إذن خطي من: **د . محمد حمدي سالم الديب**